

СВЕДЕНИЯ о результатах перевода, восстановления и отчисления обучающихся

2024-2025 учебный год

На 01 марта 2025 г.

| Код | Наименование специальности/направления подготовки (Профиль/направленность/специализация) | Форма обучения | Численность обучающихся, чел | | | |
|---|---|-------------------|--|---|---------------|------------|
| | | | Переведено в другие образовательные организации | Переведено из других образовательных организаций | Восстановлено | Отчислено* |
| СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ | | | | | | |
| 43.02.16 | Туризм и гостеприимство | очная | 0 | 0 | 0 | 7 |
| 43.02.10 | Туризм | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51.02.02 | Социально-культурная деятельность (по видам) | очная | 1 | 0 | 0 | 5 |
| 52.02.02 | Искусство танца | очная | 0 | 0 | 1 | 5 |
| 52.02.04 | Актёрское искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.02 | Музыкальное искусство эстрады | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| 53.02.03 | Инструментальное исполнительство | очная | 1 | 1 | 0 | 4 |
| 53.02.04 | Вокальное искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 53.02.05 | Сольное и хоровое народное пение | очная | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 53.02.06 | Хоровое дирижирование | очная | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 53.02.07 | Теория музыки | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | очная | 2 | 0 | 1 | 2 |
| ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ | | | | | | |
| Бакалавриат | | | | | | |
| 07.03.01 | Архитектура | очная | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 50.03.03 | История искусств | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 51.03.02 | Народная художественная культура | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 6* |
| 51.03.03 | Социально-культурная деятельность | очная | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 23* |
| 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | заочная | 1 | 0 | 0 | 10* |
| 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 0 | 1 | 3 |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 1 | 1 | 12* |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 10 |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 3* |
| 53.03.03 | Вокальное искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 53.03.04 | Искусство народного пения | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 53.03.05 | Дирижирование | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 4* |
| 53.03.06 | Музыказнание и музыкально-прикладное искусство | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.03.01 | Дизайн | очная | 0 | 0 | 0 | 3 |
| 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы | очная | 0 | 0 | 0 | 2 |
| Магистратура | | | | | | |
| 07.04.01 | Архитектура | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51.04.02 | Народная художественная культура | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 2* |
| 51.04.03 | Социально-культурная деятельность | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | заочная | 0 | 0 | 0 | 9* |
| 51.04.04 | Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия | заочная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 51.04.06 | Библиотечно-информационная деятельность | заочная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.04.01 | Дизайн | очная | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Специалитет | | | | | | |
| 54.05.02 | Живопись | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 54.05.03 | Графика | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Аспирантура | | | | | | |
| 5.10.1 | Теория и история культуры, искусства | очная | 0 | 0 | 0 | 0 |

Примечание: * - в том числе выпуск